

(B) 写真家・趙根在が伝えた入所者の姿 (2014-2015年度企画展「この人たちに光を」使用写真)

※当ファイルの画像を掲載する際は【撮影／趙根在】とクレジットを入れてください。

画像 番号	画像見本	タイトル／内容
B001		<p>病棟を見舞う 多磨全生園 1961 (昭和36) 年</p> <p>趙根在が初めて入所者を撮った写真。</p>
B002		<p>病棟の夫婦 多磨全生園 1961 (昭和36) 年</p>
B003		<p>連れ立ち歩く 栗生楽泉園 1971 (昭和46) 年</p>
B004		<p>療友の部屋で 多磨全生園 1960年代前半</p>





(B) 写真家・趙根在が伝えた入所者の姿 (2014-2015年度企画展「この人たちに光を」使用写真)

※当ファイルの画像を掲載する際は【撮影／趙根在】とクレジットを入れてください。

画像 番号	画像見本	タイトル／内容
B005		<p>タバコの葉をつめる 多磨全生園 1960年代前半</p> <p>視覚障がいを持つ夫のために、妻がキセルの用意をする。</p>
B006		<p>手を引いて 多磨全生園 1960年代前半</p> <p>妻が視覚障がいを持つ夫の歩みを支える。</p>
B007		<p>自室での散髪 長島愛生園 1970 (昭和45) 年</p> <p>床屋に行くことができない不自由な入所者の部屋へ、他の入所者が散髪に訪れる。</p>
B008		<p>一服 長島愛生園 1970 (昭和45) 年</p> <p>火傷を防ぐピンセットは、紙巻きタバコを吸うのに欠かせない。</p>

(B) 写真家・趙根在が伝えた入所者の姿 (2014-2015年度企画展「この人たちに光を」使用写真)

※当ファイルの画像を掲載する際は【撮影／趙根在】とクレジットを入れてください。

画像 番号	画像見本	タイトル／内容
B009		<p>共用の流し場 長島愛生園 1970 (昭和45) 年</p>
B010		<p>雑居部屋の掃除 長島愛生園 1970 (昭和45) 年</p>
B011		<p>ひとやすみ 長島愛生園 1970 (昭和45) 年</p>
B012		<p>園外からの客人たちと 長島愛生園 1970 (昭和45) 年</p> <p>療養所への訪問者が少ない時代から F I W C (フレンズ国際ワークキャンプ) の学生たちが度々療養所を訪れ、入所者たちとの交流を続けた。</p>





(B) 写真家・趙根在が伝えた入所者の姿 (2014-2015年度企画展「この人たちに光を」使用写真)

※当ファイルの画像を掲載する際は【撮影／趙根在】とクレジットを入れてください。

画像 番号	画像見本	タイトル／内容
B013		<p>見送り 長島愛生園 1970 (昭和45) 年</p> <p>船で島を去る客人たちを棧橋から見送る。</p>
B014		<p>面会人 多磨全生園 1970 (昭和45) 年</p> <p>入所者にとって家族や親戚の訪問が一番嬉しいことであったが、身内が面会に訪れることはほとんどなかった。</p>
B015		<p>執筆 長島愛生園 1970 (昭和45) 年</p> <p>両手が不自由なため、口で書く。</p>
B016		<p>小鳥の世話 多磨全生園 1960年代前半</p>





(B) 写真家・趙根在が伝えた入所者の姿 (2014-2015年度企画展「この人たちに光を」使用写真)

※当ファイルの画像を掲載する際は【撮影／趙根在】とクレジットを入れてください。

画像 番号	画像見本	タイトル／内容
B017		<p>盆栽の手入れ 栗生楽泉園 1967 (昭和42) 年</p>
B018		<p>新婚 栗生楽泉園 1967 (昭和42) 年</p>
B019		<p>犬とともに 栗生楽泉園 1966 (昭和41) 年</p>
B020		<p>一人だけの部屋 栗生楽泉園 1966 (昭和41) 年</p>





(B) 写真家・趙根在が伝えた入所者の姿 (2014-2015年度企画展「この人たちに光を」使用写真)

※当ファイルの画像を掲載する際は【撮影／趙根在】とクレジットを入れてください。

画像 番号	画像見本	タイトル／内容
B021		<p>キセルに火を移す 栗生楽泉園 1966 (昭和41) 年</p>
B022		<p>妻の仏壇 栗生楽泉園 1966 (昭和41) 年</p>
B023		<p>教会へ 松丘保養園 1977 (昭和52) 年</p>
B024		<p>教会へ 松丘保養園 1977 (昭和52) 年</p> <p>晴眼者の目をたよりに礼拝に向かう。</p>





(B) 写真家・趙根在が伝えた入所者の姿 (2014-2015年度企画展「この人たちに光を」使用写真)

※当ファイルの画像を掲載する際は【撮影／趙根在】とクレジットを入れてください。

画像 番号	画像見本	タイトル／内容
B025		<p>雪下ろし 松丘保養園 1977 (昭和52) 年</p>
B026		<p>雪踏み 松丘保養園 1973 (昭和48) 年</p> <p>積雪のあと、雪を踏み固めて道をつくる。</p>
B027		<p>服薬 栗生楽泉園 1966 (昭和41) 年</p>
B028		<p>パラフィン浴 栗生楽泉園 1966 (昭和41) 年</p> <p>溶かしたパラフィン (石ろう) に手足を入れる温熱療法。 筋肉の緊張緩和や外傷の予防にも効果的とされている。</p>

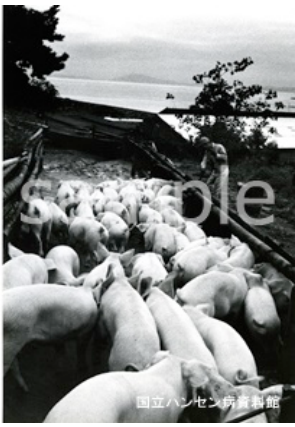



(B) 写真家・趙根在が伝えた入所者の姿 (2014-2015年度企画展「この人たちに光を」使用写真)

※当ファイルの画像を掲載する際は【撮影／趙根在】とクレジットを入れてください。

画像 番号	画像見本	タイトル／内容
B029		<p>外科手術 長島愛生園 1970 (昭和45) 年</p>
B030		<p>歩行訓練 松丘保養園 1966年頃か</p>
B031		<p>山の上の畑へ水を運ぶ 長島愛生園 1970 (昭和45) 年</p>
B032		<p>茶葉を刈る 多磨全生園 1960年代前半</p>





(B) 写真家・趙根在が伝えた入所者の姿 (2014-2015年度企画展「この人たちに光を」使用写真)

※当ファイルの画像を掲載する際は【撮影／趙根在】とクレジットを入れてください。

画像 番号	画像見本	タイトル／内容
B033		<p>養豚 長島愛生園 1970 (昭和45) 年</p>
B034		<p>桶作り 長島愛生園 1970 (昭和45) 年</p>
B035		<p>裁縫 栗生楽泉園 1966 (昭和41) 年</p>
B036		<p>布団の打ち直し 栗生楽泉園 1966 (昭和41) 年か</p>



(B) 写真家・趙根在が伝えた入所者の姿 (2014-2015年度企画展「この人たちに光を」使用写真)

※当ファイルの画像を掲載する際は【撮影／趙根在】とクレジットを入れてください。

画像 番号	画像見本	タイトル／内容
B037		<p>包帯の巻き直し 多磨全生園 1960年代前半</p>
B038		<p>美容室 多磨全生園 1960年代前半</p>
B039		<p>床屋 多磨全生園 1960年代前半</p>
B040		<p>ごみ回収 長島愛生園 1970 (昭和45) 年</p>





(B) 写真家・趙根在が伝えた入所者の姿 (2014-2015年度企画展「この人たちに光を」使用写真)

※当ファイルの画像を掲載する際は【撮影／趙根在】とクレジットを入れてください。

画像 番号	画像見本	タイトル／内容
B041	 <p style="text-align: right; font-size: small;">国立ハンセン病資料館</p>	<p>くみ取り 松丘保養園 1966 (昭和41) 年</p> <p>冬の間は糞尿が凍り、大変な作業であった。</p>
B042	 <p style="text-align: right; font-size: small;">国立ハンセン病資料館</p>	<p>活字拾い 多磨全生園 1960年代前半</p> <p>機関誌の印刷・製本を行っていた。</p>
B043	 <p style="text-align: right; font-size: small;">国立ハンセン病資料館</p>	<p>木炭運び 栗生楽泉園 1966 (昭和41) 年</p>
B044	 <p style="text-align: right; font-size: small;">国立ハンセン病資料館</p>	<p>火葬 多磨全生園 1960年代前半</p>

(B) 写真家・趙根在が伝えた入所者の姿 (2014-2015年度企画展「この人たちに光を」使用写真)

※当ファイルの画像を掲載する際は【撮影／趙根在】とクレジットを入れてください。

画像 番号	画像見本	タイトル／内容
B045		<p>長老と歩く 多磨全生園 1981 (昭和56) 年</p>
B046		<p>権友会の仲秋の宴 長島愛生園 1970 (昭和45) 年</p> <p>権友会は長島愛生園の在日朝鮮人の互助組織。旧暦のお盆を皆で迎える。</p>
B047		<p>見舞いの準備 長島愛生園 1970 (昭和45) 年</p>
B048		<p>同胞を見舞う 長島愛生園 1960年代</p>

(B) 写真家・趙根在が伝えた入所者の姿 (2014-2015年度企画展「この人たちに光を」使用写真)

※当ファイルの画像を掲載する際は【撮影／趙根在】とクレジットを入れてください。

画像 番号	画像見本	タイトル／内容
B049		<p>ハンゲル講座 多磨全生園 1960年代か</p> <p>祖国の地をふむことはできなくても、せめて母国語を学びたいと、夜、入所者を先生として勉強会を開いた。</p>
B050		<p>在日朝鮮人の法的地位についての学習会 菊池恵楓園 1966（昭和41）年か</p> <p>1951（昭和26）年の「出入国管理令」は在日朝鮮人ハンセン病患者を国外退去処分の対象とした。園内の在日朝鮮人入所者にも危機感が高まり、外部の同胞有識者を招き、学習会を開いた。</p>
B051		<p>舌読 栗生楽泉園 1971（昭和46）年</p> <p>指先に知覚麻痺のある視覚障がい者は唯一残る舌先や唇の感覚を使って点字を覚え、自分自身の力で本を読もうとした。舌読の習得には舌先、唇から文字通り血がにじむほどの努力が必要だった。</p>
B052		<p>点字を打つ 栗生楽泉園 1966（昭和41）年か</p>

(B) 写真家・趙根在が伝えた入所者の姿 (2014-2015年度企画展「この人たちに光を」使用写真)

※当ファイルの画像を掲載する際は【撮影／趙根在】とクレジットを入れてください。

画像 番号	画像見本	タイトル／内容
B053		<p>本番を待つ 長島愛生園 1970 (昭和45) 年</p> <p>「青い鳥楽団」は1953 (昭和28) 年に全国に先駆けて長島愛生園で結成された視覚障がい者によるハーモニカバンド。療養所内だけではなく園外でも演奏会を行い、多くの人々に感動を与えた。</p>
B054		<p>演奏 長島愛生園 1970 (昭和45) 年</p>
B055		<p>公園に憩う 栗生楽泉園 1966 (昭和41) 年</p>
B056		<p>公園に憩う 栗生楽泉園 1966 (昭和41) 年</p>





(B) 写真家・趙根在が伝えた入所者の姿 (2014-2015年度企画展「この人たちに光を」使用写真)

※当ファイルの画像を掲載する際は【撮影／趙根在】とクレジットを入れてください。

画像 番号	画像見本	タイトル／内容
B057		<p>朗読を聞く 栗生楽泉園 1966 (昭和41) 年</p>
B058		<p>独眼 栗生楽泉園 1967 (昭和42) 年</p>
B059		<p>杖供養 栗生楽泉園 1979 (昭和54) 年</p> <p>栗生楽泉園盲人会では、1979 (昭和54) 年から年に1度、折れた杖や使い古した杖の供養をつつじ祭の際に行うようになった。</p>
B060		<p>杖供養 栗生楽泉園 1980 (昭和55) 年</p>

(B) 写真家・趙根在が伝えた入所者の姿 (2014-2015年度企画展「この人たちに光を」使用写真)

※当ファイルの画像を掲載する際は【撮影／趙根在】とクレジットを入れてください。

画像 番号	画像見本	タイトル／内容
B061		<p>納棺を終えて 栗生楽泉園 1966 (昭和41) 年か</p>
B062		<p>慟哭 栗生楽泉園 1966 (昭和41) 年</p>
B063		<p>野辺送り 栗生楽泉園 1966 (昭和41) 年</p>
B064		<p>火葬場 栗生楽泉園 1966 (昭和41) 年</p>





(B) 写真家・趙根在が伝えた入所者の姿 (2014-2015年度企画展「この人たちに光を」使用写真)

※当ファイルの画像を掲載する際は【撮影／趙根在】とクレジットを入れてください。

画像 番号	画像見本	タイトル／内容
B065		<p>納骨 栗生楽泉園 1966 (昭和41) 年</p>
B066		<p>療友たちを偲ぶ 多磨全生園 1960年代か</p>
B067		<p>瀬溝の棧橋 邑久光明園 1970 (昭和45) 年</p> <p>離島にある長島愛生園・邑久光明園では、1988 (昭和63) 年に邑久長島大橋が架けられるまで、船が島から出る唯一の交通手段だった。</p>
B068		<p>八十八ヶ所の石仏 大島青松園 1979 (昭和54) 年</p> <p>大島青松園にあるこれらの石仏は、大正末期、第七十番札所本山寺住職の呼びかけで四国八十八ヶ所を模してつくられた。入所者はこれらの石仏にそれぞれの願をかけた。</p>

(B) 写真家・趙根在が伝えた入所者の姿 (2014-2015年度企画展「この人たちに光を」使用写真)

※当ファイルの画像を掲載する際は【撮影／趙根在】とクレジットを入れてください。

画像 番号	画像見本	タイトル／内容
B069		<p>宗教地区 多磨全生園 1976 (昭和51) 年</p> <p>左手前に写るのは礼拝堂で、右奥はカトリック礼拝堂。</p>
B070		<p>納骨堂 星塚敬愛園 1979 (昭和54) 年</p>
B071		<p>監禁室 長島愛生園 1970 (昭和45) 年</p> <p>1953 (昭和28) 年まで使われていた。</p>
B072		<p>監禁室 松丘保養園 1966 (昭和41) 年か</p>

(B) 写真家・趙根在が伝えた入所者の姿 (2014-2015年度企画展「この人たちに光を」使用写真)

※当ファイルの画像を掲載する際は【撮影／趙根在】とクレジットを入れてください。

画像 番号	画像見本	タイトル／内容
B073		<p>壁に刻まれたカレンダー 長島愛生園 1970 (昭和45) 年</p> <p>かつて監禁室に入れられた入所者によるもの。</p>
B074		<p>ゼッケンを作る 栗生楽泉園 1966(昭和41) 年</p> <p>栗生楽泉園の共産党支部の入所者たちは、関東地方周辺の労働組合が都内で主催する集会に参加する準備をしていた。</p>
B075		<p>「三・二〇集会」の準備 栗生楽泉園 1966 (昭和41) 年</p>
B076		<p>「三・二〇集会」に参加する入所者 1966 (昭和41) 年</p>

(B) 写真家・趙根在が伝えた入所者の姿 (2014-2015年度企画展「この人たちに光を」使用写真)

※当ファイルの画像を掲載する際は【撮影／趙根在】とクレジットを入れてください。

画像 番号	画像見本	タイトル／内容
B077		<p>全患協の「7月行動」 1970（昭和45）年</p> <p>厚生省会議室での直接交渉。全患協はこの年、「7月行動」で医療と処遇の改善を強く要求した。</p>
B078		<p>全患協の「7月行動」 1970（昭和45）年</p> <p>厚生省玄関ロビーに座り込み、氣勢をあげる全国の入所者たち。</p>
B079		<p>全患協の「医者よこせデモ」 1972（昭和47）年</p> <p>医療の充実を求めて、入所者たちは官庁街をデモ行進した。</p>
B080		<p>全患協の「医者よこせデモ」 1972（昭和47）年</p> <p>厚生省前でのシュプレヒコール</p>

(B) 写真家・趙根在が伝えた入所者の姿 (2014-2015年度企画展「この人たちに光を」使用写真)

※当ファイルの画像を掲載する際は【撮影／趙根在】とクレジットを入れてください。

画像 番号	画像見本	タイトル／内容
B081		<p>『全患協運動史』出版記念会 1977 (昭和52) 年</p> <p>全患協創立25周年の記念事業として出版された『全患協運動史』は、闘いの歴史を当事者自身の手でまとめ、広く読んでもらうことで差別、偏見をなくすことを目指した。</p>
B082		<p>趙根在</p>